

## КОНСТРУКТОР ЗАНЯТИЯ ПО ТРУДОВОМУ ВОСПИТАНИЮ

учитель начальных классов **БЕРДНИКОВА ОЛЬГА ИГОРЕВНА**  
ГБОУ школы №403 Пушкинского района Санкт-Петербурга

**Тема занятия:** Способность к труду – главное качество человека

**Тип занятия:** открытия нового знания

**Планируемый результат:** знать различные профессии, которые формируют отношение человека к окружающему миру.

**Цель:** формирование у учащихся сознательного отношения к труду, его созидательной роли в жизни человека.

**Задачи:** закреплять знания школьников о видах труда; о различных профессиях; формировать представления о труде взрослых, о социальной значимости труда людей.

**Дидактические принципы:** непрерывности, целостного представления о мире.

**Методы обучения и воспитания:**

*Методы обучения:*

1. Метод организации учебно-познавательной деятельности

- Методы выработки учебных умений и накопления опыта: упражнения.

2. Метод стимулирования учебно-познавательной деятельности

- Методы эмоционального стимулирования: поощрение, использование игр и игровых форм организации обучения.

- Методы развития познавательного интереса: стимулирование занимательным содержанием, формирование готовности к восприятию, выстраивание игрового сюжета.

- Методы формирования ответственности и обязательности: формирование личностной значимости.

3. Методы организации взаимодействия учащихся и накопление социального опыта: освоение элементарных норм ведения разговора,

Метод взаимной проверки, работа в группах.

4. Методы развития психических функций, творческих способностей, личностных качеств детей: постановка проблемы или создание проблемной ситуации.

**Метапредметные результаты:**

принимать и сохранять целевые установки занятия; классифицировать объекты ; взаимодействовать в группе при выполнении учебных заданий; формулировать выводы из изученного материала; отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.

**Личностные результаты:** оценивать отношение других людей и своё собственное к окружающему миру.

**Формы организации деятельности учащихся:** фронтальная, индивидуальная, групповая, исследовательская, творческая.

**Оборудование:** мультимедийный проектор, компьютер, раздаточный материал.

**Источники информации:** информационные ресурсы интернета, презентация.

**План занятия:**

1. Мотивация к учебной деятельности.
2. Актуализация опорных знаний и способов действий. Выявление проблем.
3. Комплексное применение и систематизация знаний.
4. Рефлексия учебной деятельности.

### Ход занятия

| Этапы занятия, задачи                              | Методы и приемы обучения и воспитания                       | Деятельность учителя, учащихся  | Планируемый результат   |
|--|---|---|---|
| <p><b>1. Мотивация к учебной деятельности.</b></p> | <p>Метод организации учебно-познавательной деятельности</p> | <p>Мотивация и самоопределение к деятельности.<br/>           Включение в деловой ритм и игровую деятельность.</p> <p><b>Учитель</b><br/>           Тема нашего занятия: «Способность к труду - главное качество человека» Мы с вами сегодня будем работать в группах. Каждый из вас вытянет карточку, на которой будет изображено предмет, относящийся к определенной профессии.<br/>           На столах стоит картинка, на которой изображен человек определенной профессии. Соотнесите свой предмет с той или иной профессией.</p> <p>(Слайд 2)</p> <p><i>Ученики распределяются по группам.</i></p> <p><b>Учитель</b><br/>           -- Сегодня мы с вами поговорим о труде, о его назначении в жизни человека, о качествах человека труда, и, конечно о его ценности.</p> | <p><b>Личностные УУД</b><br/>           (имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности)</p> <p><b>Коммуникативные УУД</b> (овладевают способностью инициативно сотрудничать с учителем)</p> |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
| <p><b>2. Актуализация опорных знаний и способов действий. Выявление проблем.</b></p> | <p>Метод организации учебно-познавательной деятельности<br/> Методы организации взаимодействия учащихся и накопление социального опыта:<br/> Работа в группах.<br/> Постановка проблемы или создание проблемной ситуации.</p> | <p><b>Учитель</b><br/> - А начать разговор я хочу с чтения притчи К.Д. Ушинского «Два плуга». Послушайте её очень внимательно.</p> <p><u>Слайд 3</u></p> <p>Из одного и того же куска железа в одной и той же мастерской были сделаны два плуга. Один из них попал в руки земледельца и немедленно пошел в работу, а другой долго и совершенно бесполезно провалялся в лавке купца.</p> <p>Случилось через несколько времени, что оба земляка опять встретились. Плуг, бывший у земледельца, блестел, как серебро, и был еще лучше, чем в то время, как он только вышел из мастерской; плуг же, пролежавший без всякого дела в лавке, потемнел и покрылся ржавчиной.</p> <p>-Скажи, пожалуйста, отчего ты так блестяшь? - спросил заржавевший плуг у своего старого знакомого.</p> <p>-От труда, мой милый,- отвечал тот. - А если ты заржавел и сделался хуже, чем был, то потому, что все это время ты пролежал на боку, ничего не делая.</p> <p><b>4. Беседа по притче.</b></p> <p>-Каким вы увидели плуг, который попал к земледельцу?<br/> -Почему плуг, блестел, как серебро? (Слайд 4 )</p> <p><b>Ответы детей</b></p> <p>-Что случилось с плугом, который пролежал без дела?</p> <p><b>Ответы детей</b></p> <p><b>Учитель:</b></p> <p>- Кого подразумевает К.Д. Ушинский, говоря о плугах?</p> <p><b>Ответы детей</b></p> | <p><b>Регулятивные УУД</b><br/> (определяют наиболее эффективные способы достижения результата)</p> <p><b>Коммуникативные УУД</b><br/> (отвечают на вопросы, делают выводы; признают возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагают своё мнение и аргументируют свою точку зрения и оценку событий)</p> |
|--|---|---|--|

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
|   |   | <p><b>Учитель:</b><br/> - Какой вывод можно сделать, прослушав притчу?<br/> - Чему хотел научить вас автор?<br/> <b>Ответы детей</b><br/> <b>Учитель:</b><br/> - Не зря говорят: «Пока железо в работе, его и ржа не берёт».<br/> <u>Слайд 5</u><br/> Учитель:<br/> -Как вы понимаете слово ржа?<br/> (ржавчина)<br/> - Значит, для чего нужно трудиться?<br/> <b>Ответы детей</b><br/> <b>Учитель:</b><br/> -Давайте с вами уточним значение слова труд. Найдите значение этого слова.</p> <p><b>Работа детей с различными источниками. (Слайд 6-7)</b><br/> <b>1 группа находит значение слова труд в толковом словаре.</b><br/> <b>2 группа находит значение слова труд в интернете.</b><br/> <b>Ответы детей</b><br/> <b>Учитель:</b><br/> -В толковом словаре С.И. Ожегова такое объяснение: «Труд – целесообразная деятельность человека, направленная на создание материальных и духовных ценностей».</p> |  |
| <b>3. Комплексное применение и систематизация знаний.</b> | Методы организации взаимодействия учащихся и накопление социального опыта | <b>Учитель:</b><br>-У каждой группы есть конверт, в котором лежит портрет человека. Откройте его, внимательно посмотрите на него и назовите этого человека.  |  |

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
|   | <p>Освоение элементарных норм ведения разговора</p>   | <p><b>Работа в группах. (Слайд 8)</b><br/> <b>Ответы детей</b><br/> <b>Учитель:</b><br/>         -Да вы, правильно отгадали. Это Петр I.<br/>         Прочитайте отрывки из его биографии, найдите те, качества, которые говорят о том, что царь Петр был трудолюбивым человеком. <u>Приложение 1</u><br/> <b>Работа в группах.</b><br/> <b>Ответы детей</b></p>  |  |
| <p><b>4. Проверка, коррекция и оценка знаний и способов деятельности.</b></p> | <p>Метод организации учебно-познавательной деятельности - упражнение</p> <p>Методы организации взаимодействия учащихся и накопление социального опыта<br/>         -Метод взаимной проверки</p> | <p><b>Учитель:</b><br/>         -Перед вами пословицы. Прочитайте и исправьте в них ошибки.<br/> <b>Работа в группах (Слайд 9-10)</b><br/>         Два сапога – тара.<br/>         Не для шавки только голова на плечах.<br/>         Ус хорошо, а два – лучше.<br/>         Трус своей лени боится.<br/>         Голод не щетка.<br/>         Сашу маслом не испортишь.<br/>         Мы сами с усами.<br/>         Первый клин всегда комом.</p> <p><b>Проверка</b><br/>         Два сапога – пара.<br/>         Не для шапки только голова на плечах.<br/>         Ум хорошо, а два – лучше.<br/>         Трус своей лени боится.<br/>         Голод не тетка.<br/>         Кашу маслом не испортишь.</p> | <p><b>Коммуникативные УУД:</b><br/>         умение слушать и понимать других, формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами; формируем умение оформлять свои мысли в устной форме.</p> |

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
|   |   | <p>Мы сами с усами.<br/>Первый блин всегда комом.<br/><b>Проверка задания.</b><br/><b>Учитель:</b><br/>-Ваша задача отобрать только те, пословицы, которые относятся к нашему занятию.<br/><b>Работа в группах.</b><br/><b>Ответы детей в группах и объяснение из значений.</b></p>  |  |
| <b>б. Рефлексия учебной деятельности.</b> | Методы организации взаимодействия учащихся и накопление социального опыта | <p><b>Учитель</b><br/>-Ребята, мы сегодня много говорили о труде его значении, сейчас вам предстоит в своих группах составить памятку для своих ровесников, которая будет называться «Качества человека труда».<br/><b>Учитель</b><br/>- Если у вас вызывает затруднение составление этой памятки, то вы можете использовать конверт подсказку.<br/><b>Конверт со словами, в котором есть слова ловушки.</b><br/>Трудолюбие, честность, взаимопомощь, лень, добросовестность, сила, порядок, ловкость, равнодушие, терпение.<br/><b>Подведение итогов занятия. (Слайд)</b></p> <p><b>Учитель</b><br/>-Мне хочется вам пожелать, чтобы ваши руки были умелыми, трудолюбивыми, а сердце – добрым и умным.</p> <p>Нитку вдеть -для пальца<br/>Непосильный труд,<br/>Но зато два пальца<br/>Платьице сошьют,<br/>Три -в тетрадке нашей</p> | <p><b>Коммуникативные УУД:</b> умение слушать и понимать других, формируем умение строить речевое высказывание; формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;<br/><b>Регулятивные УУД</b> (формирование умения осуществлять познавательную и личностную рефлексию)</p> |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | Пишут хоть куда,<br>Десять – поле пашут,<br>Строят города! |  |
|--|--|--|--|

## Приложение 1

Однажды Петр I приехал на железоделательный и чугунолитейный завод Вернера Миллера и там пошел в ученики к мастерам кузнечного дела. Вскоре он уже хорошо стал ковать железо и в последний день своей учебы вытянул 18 пудовых полос железа, пометив каждую полосу своим личным клеймом. Окончив работу, царь снял кожаный фартук и пошел к заводчику. - А что, Миллер, сколько получает у тебя кузнец за пуд поштучно вытянутых полос? - По алтыну с пуда, государь. - Так заплати мне 18 алтын, - сказал царь, объяснив, почему и за что именно должен Миллер заплатить ему такие деньги. Миллер открыл конторку и вынул оттуда 18 золотых червонцев. Петр не взял золото, а попросил заплатить ему именно 18 алтын - 54 копейки, как и прочим кузнецам, сделавшим такую же работу. Получив свой заработок, Петр купил себе новые башмаки и потом, показывая их своим гостям, говорил: - Вот башмаки, которые я заработал своими собственными руками. Одна из откованных им полос демонстрировалась на Политехнической выставке в Москве в 1872 году

Турецкий султан хвастал перед Петром I, что у его бойцов несметная сила. И достал султан из кармана шаровар пригоршню мака: - Попробуй-ка, сосчитай, сколько у меня войска. Петр пошарил у себя в пустом кармане, достает одно-единственное зернышко перцу да и говорит: - Мое войско не велико, А попробуй раскуси-ка, Так узнаешь, каково. Против мака твоего.

Петр I во время поездки за границу в 1716-1717 годах собрал при помощи художника и искусствоведа Ксея хорошую коллекцию старых голландских мастеров: Рубенса, Ван Дейка, Рембрандта и других. В это же время Петр приказал послать в Италию Ивана Никитича Никитина (1690-1742), раньше учившегося живописи в Петербурге, для совершенствования в живописном мастерстве. Никитин три года проучился в Венеции и Флоренции и в 1719 году вернулся в Петербург, привезя с собой несколько своих картин.

Петр Великий при всяком случае старался подавать подданным своим пример строгого соблюдения законов. Он имел почтение к божественным заповедям; в уголовных же делах был неумолим, особенно в отношении убийц. Государь обыкновенно говаривал, что невинно пролитая кровь вопиет об отмщении, и оставленное без наказания кровопролитие тяготит землю.

В 1694 году Петр I плыл из Архангельска на небольшом корабле, кормщиком которого был крестьянин Нюхонской волости Антип Панов. Вдруг налетела сильнейшая буря. Все, кто был на корабле, в том числе и бывалые моряки-иностранцы, отчаялись спастись и стали молиться, ожидая неминуемой гибели. Только царь, которому в ту пору было 22 года, и крестьянин-кормщик не испугались. Панов, перекрикивая вой бури, отдавал команды. Петр принялся было с ним спорить, но мужик твердо сказал царю:– Поди прочь, государь! Я лучше тебя знаю, куда править! В конце концов Панов сумел завести корабль в губу, называемую Унские рога, и пристал к берегу возле Петромынского монастыря. Когда опасность миновала, Петр подошел к нему и, поцеловав, поблагодарил за спасение. А сам велел подать себе сухую одежду, а все, что снял с себя, подарил Панову и, сверх того, назначил кормщику пожизненную годовую пенсию.

Семнадцати лет Петр сделался царем и стал править государством. В первые пять лет своего царствования он по-прежнему занимался своим войском и флотом. Но Переяславское озеро для него уже было тесно. Петр захотел побывать на море и отправился в город Архангельск, а оттуда на Белое море. Здесь он выбрал искусного моряка и под его руководством прошел всю морскую службу, начиная с простого матроса. Чтобы еще более упрочить морское дело в России, царь Петр выбрал несколько молодых людей из знатных фамилий и отправил их за границу изучать кораблестроение и мореплавание. Но и этого показалось ему мало; царь пожелал сам сделаться корабельным мастером и решился для этого ехать за границу. Он отправил за границу послов, а вместе с ними поехал и сам под именем дворянина Петра Михайлова.

За границу царь не терял ни минуты времени. Он все старался узнать, посещал фабрики, заводы, крепости; посещал школы; знакомился с учеными людьми. Но самую главною заботою его было изучение кораблестроения. Кораблестроение Петр изучал сначала в Голландии. С этою целью поселился он там в небольшом городке Саардаме, в котором строились торговые корабли. Здесь он носил одежду простого плотника и ходил каждый день на работу. После он отправился в другой город — Амстердам. Четыре месяца трудился Петр в Амстердаме и получил наконец звание корабельного мастера. Из Голландии Петр поехал в Англию. В Англии еще лучше умели строить корабли, и царь изучил там вполне корабельное дело. Путешествуя за границу, царь видел, что русские во многом отстали от иностранцев,

и как только вернулся в Россию, закипела работа: стал он заводить новые порядки, стал переделывать все на новый лад. Даже наружность русских людей царь хотел переменить; он потребовал, чтобы все, кроме духовенства и крестьян, брили бороды и носили короткое немецкое платье. Заботы и труды Петра были поистине изумительны; он сам составил гражданскую азбуку, переводил иностранные полезные книги на русский язык, выписывал лучший скот из-за границы, посещал фабрики, мастерские и нередко сам работал топором или молотом. «Я вам царь», — сказал он однажды окружающим, — а у меня мозоли на руках, и все для того, чтобы вам показать пример; стыдно нам, что нас иностранцы опередили».